

## CONTENTS / İÇİNDEKİLER

### KLÂSİK TÜRK EDEBİYATINDA AŞK-ÂŞIK-MAŞÛK

#### KAPAK

**Ayşegül AKDEMİR**

GÜZELLİK, AŞK VE BİLGİ ÜÇGENİNDE

“ŞEM‘ VE PERVÂNE”

*“SEM AND PERVANE” IN THE TRIANGEL OF  
BEAUTY, LOVE AND KNOWLEDGE*

1-36

**Arzu ATİK**

NİZAMÎ, HÂTİFÎ VE CELİLÎ’NİN LEYLÂ VE MECNÛN’UNDA

ÂŞIKLARIN HABERLEŞMESİ

*THE COMMUNICATION OF LOVERS IN THE “LEYLÂ AND MECNÛN” BY  
NİZAMÎ, HÂTİFÎ AND CELİLÎ*

37-47

**Yaşar AYDEMİR**

KLASİK ŞİİRİMİZDE AŞK VE SADÂKAT

*LOVE AND LOYALTY IN OUR CLASSICAL LITERATURE*

48-62

**Tuncay BÜLBÜL**

HÛMÂYÛN-NÂME HİKÂYELERİNDEKİ AŞK KAVRAMININ KÜLTÜREL

ARKA PLANI VE AŞK ALGISİNİN HİKÂYELERDE İŞLENİŞ

BOYUTLARI

*CULTURAL BACKGROUND OF CONCEPT OF LOVE IN HÛMÂYÛN-NÂME AND  
CONTEXTUALIZATION DIMENSIONS OF PERCEPTION OF LOVE IN FABLES*

63-96

**Pervin ÇAPAN**

NAZAN BEKİROĞLU’NUN LÂ-SONSUZLUK HECESİ ROMANINDA

ÂŞIK VE MAŞUK ÜZERİNE

*ON LOVER AND BELOVED IN NAZAN BEKİROĞLU’S NOVEL LÂ-THE INFINITY  
SYLLABLE*

97-134

**Halil ÇELTİK**  
ÂŞIĞIN TRAJİK İKİLEMİ: VUSLAT VE AYRILIK  
*THE TRAGIC DILEMMA OF LOVER:  
REUNION AND LEAVE*  
135-145

**Tülay GENÇTÜRK DEMİRCİOĞLU**  
ALİ ŞİR NEVÂYİ'NİN DİVANLARINDA MEKTUPLAŞMA: ÂŞIKTAN  
SEVGİLİYE, SEVGİLİDEN ÂŞIĞA  
*LETTER IN THE DIVANS BY ALİ ŞİR NEVÂYİ:  
FROM THE LOVER TO THE BELOVED AND VICE VERSA*  
146-176

**Aysun EYDURAN**  
KLÂSİK TÜRK EDEBİYATINDA BİR GÜZELLİK UNSURU OLARAK  
HÂL/ŞÂME  
*MOLE/BEAUTY SPOT AS A BEAUTY ELEMENT IN CLASSICAL TURKISH  
LITERATURE*  
177-207

**Hüseyin GÖNEL**  
DİVAN ŞİİRİNDE SEVGİLİYE DAİR  
*THE BELOVED IN DIVAN POETRY*  
208-222

**Kadir GÜLER**  
KELÂM-I FASÎH VE YÛNUS EMRE  
*KELÂM-I FASÎH AND YÛNUS EMRE*  
223-241

**Mehmet GÜRBÜZ**  
ŞİİR SEMASININ YEGÂNE YILDIZI; GÜZELLER SULTANI  
*THE ONLY STARS OF POEM'S SKY; SULTAN OF BEAUTIES*  
242-257

**Turkish Studies**  
*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Damira İBRAGİM**

KLÂSİK KAZAK ŞÂİRİ ŞAKARİM (ŞAHKERİM) KUDAYBERDİULİ'NİN  
HAYATI VE AŞK KONULU ŞİİRLERİ  
*THE LIFE OF THE CLASSICAL KAZAKH POET ŞAKARİM (ŞAHKERİM)  
KUDAYBERDİULİ AND THE CONCEPT OF LOVE IN HIS POEMS*  
258-281

**Meheddin İSPİR**

BÂKÎ DİVÂNI'NDA ÂŞİK İLE İLGİLİ BAZI ANLAM UNSURLARI  
*SOME OBJECTS OF MEANING RELATED TO LOVER IN THE DIVAN OF BAKI*  
282-290

**Yunus KAPLAN**

DİVAN ŞİİRİNDE ÖLÜM KARŞISINDA ÂŞIKLARIN İSTEKLERİ  
*REQUEST OF LOVERS IN RELATION TO DEATH IN OTTOMAN POETRY*  
291-313

**Resul KAYA**

BİR GAZEL KARŞISINDA SÜJE veya ...ÜSTÜ OKUMA; SADECE  
GÜZEL  
*SUJE BEFORE A GAZZEL OR ...HIGHER READING: ONLY BEAUTY*  
314-335

**Şevkiye KAZAN**

ŞEYHÜLİSLAM YAHYA DİVANINDA "AŞK"IN ANLAM ÇERÇEVESİ  
*MEANING FRAMEWORK OF LOVE IN SHEIKHULİSLAM YAHYA'S DIVAN*  
336-367

**Beyhan KESİK**

YENİ BİR NÜSHADAN HAREKETLE HACI DERVİŞ'İN MOSTAR  
ŞEHRENGİZİ  
*HACI DERVISH'S MOSTAR SEHRENGİZ REVISITED: EVALUATION OF NEW  
COPY*  
368-399

**Neslihan KOÇ KESKİN**

MAŞÛK, ÂŞİK VE RAKİP ARASINDAKİ HİYERARŞİK İLİŞKİLER  
*HIERARCHICAL RELATIONSHIPS BETWEEN THE BELOVED, LOVER AND  
THE RIVAL*  
400-420

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Hanife KONCU**  
BİR KELİMENİN İZİNDE: KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE “LEVEND”  
ÜZERİNE BAZI DÜŞÜNCELER  
*ON THE TRACK OF A WORD: REFLECTIONS ON THE WORD “LEVEND” IN  
CLASSICAL TURKISH POETRY*  
421-446

**Cemal KURNAZ**  
VUSLAT YOLCULUĞU  
*THE JOURNEY OF COMING TOGETHER*  
447-461

**Betül SİNAN NİZAM**  
DİVAN ŞİİRİNİN ALEGORİK ÂŞİK VE MAŞUKLARINDAN GÜL Ü  
BÜLBÜL  
*THE ALLEGORICAL LOVER AND BELOVED OF DIVAN POETRY: GUL U  
BULBUL*  
462-478

**Mehmet PEKTAŞ**  
XIV. YÜZYIL DİVAN ŞİİRİNDE  
ŞAİRİN SEVGİLİ KARŞISINDAKİ KONUMU  
*LOVER'S LOCATION IN FRONT OF THE BELOVED IN THE 14TH CENTURY  
DIVAN POETRY*  
479-491

**Ömer SAVRAN**  
FÜTÜHİ'NİN NÂZ u NİYÂZ'I VE NÂZ u NİYÂZ'DA ÂŞİK-MAŞUK  
*FUTÜHI'S NAZ U NIYAZ AND LOVER AND BELOVED IN NAZ U NIYAZ*  
492-507

**Bahir SELÇUK**  
MEŞÂKKU'L-'UŞŞÂK'TA ÂŞİK, MAŞÛK VE AŞKIN GÜCÜ  
*LOVER, LOVED AND POWER OF LOVE IN MEŞÂKKU'L-'UŞŞÂK*  
508-521

**Turkish Studies**  
*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Gülşah TAŞKIN**

ÇORLULU ZARİFÎ'NİN RÂHATÜ'L-ERVÂHINDA AŞK VE ÂŞİK: "MİHR  
Ü MAHABBET VE İŞK U MEVEDDET BEYÂNINDADUR"  
LOVE AND LOVER IN RÂHATU'L-ERVÂH BY ÇORLULU ZARİFÎ: "MİHR U  
MAHABBET VE İŞK U MEVEDDET BEYÂNINDADUR"  
522-540

**İbrahim Halil TUĞLUK**

TIFL-I DİL-BESTE DİLBER:  
DİVAN ŞİİRİNDE SEVGİLİNİN YAŞI  
TIFL-I DIL-BESTE DILBER: DEAR AGE OF THE  
DIVAN POEMS  
541-558

**Songül AYDIN YAĞCIOĞLU**

FUZÛLÎ VE BÂKÎ DİVANLARINDA AŞK ANLAYIŞI VE SEVGİLİ TİPİ  
DIVERSE OF LOVE AND THE PROTOTYPES OF LOVER IN THE DIWANS OF  
FUZÛLÎ AND BÂKÎ  
559-587

**Halil İbrahim YAKAR**

XIX. YÜZYIL ANTEPLİ MUTASAVVIF ŞAİR MAHREMÎ VE DİVANI'NDA  
HAKİKÎ AŞK VE HAKİKÎ SEVGİLİ TEZAHÜRLERİ  
A SUFI POET MAHREMI OF GAZIANTEP WHO LIVED IN GAZIANTEP IN THE  
19TH CENTURY AND HIS WORK HIS THOUGHTS ABOUT REAL LOVE AND  
REAL BELOVED  
588-611

**Sadık YAZAR-Murat KARAVELİOĞLU**

NAZİF'İN ÇİFT KAHRAMANLI AŞK HİKÂYESİ: MELEKŞÂH u GÜLRÛ  
A DOUBLE-CHARACTER LOVE STORY WRITTEN BY NAZİF: MALAKSHÂH  
AND GULRÛ  
612-690

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*

## **DOSYA ARKASI**

691-692

### **Suna TİMUR AĞILDERE**

XVIII. YÜZYIL AVRUPA'SINDA YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE  
ÖĞRETİMİNİN ÖNEMİ: OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA İSTANBUL  
FRANSIZ DİL OĞLANLARI OKULU (1669-1873)  
*THE IMPORTANCE OF TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN  
EUROPE IN THE 18<sup>TH</sup> CENTURY: ECOLE DES ENFANTS DE LANGUE  
D'ISTANBUL IN THE OTTOMAN EMPIRE (1669-1873)*

693-704

### **Ahmet AKÇATAŞ**

TÜRKİYE TÜRKÇESİNDE BİRLEŞİK İSİM VE YARI-BİRLEŞİK İSİM  
ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR İNCELEME  
*A COMPARATIVE STUDY ON COMPOUND NOUN AND SEMI-COMPOUND  
NOUN IN TURKEY TURKISH*

705-714

### **Hulya BAYRAK AKYILDIZ**

TANPINAR'IN ROMANLARINDA METİNLERARASI İLİŞKİLER  
INTERTEXTUAL RELATIONS IN TANPINAR'S NOVELS

715-727

### **Cengiz ALYILMAZ**

TÜRKÇE ÖĞRETİMİNİN SORUNLARI  
*PROBLEMS OF TURKISH TEACHING*

728-749

### **Semra ALYILMAZ**

İBRAHİM TERZİOĞLU VE "KEÇİÖREN ŞEHRENGİZİ"  
*İBRAHİM TERZİOĞLU and "KEÇİÖREN ŞEHRENGİZİ"*

750-762

### **Faysal Okan ATASOY**

İSTİKLAL MARŞI'NIN NOKTALAMASI  
*ON THE PUNCTUATION OF THE İSTİKLAL MARŞI (THE INDEPENDENCE  
MARCH) (THE TURKISH NATIONAL ANTHEM)*

763-789

### **Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*

**Gülhan ATNUR**  
TÜRKİYE'DE İLK DERLEME GEZİLERİNDE UYGULANAN  
YÖNTEMLER VE KARŞILAŞILAN GÜÇLÜKLER  
*THE METHODS USED IN THE FIRST FIELDWORK TRIPS IN TURKEY AND THE  
DIFFICULTIES ENCOUNTERED*  
790-800

**Fatih AYDIN**  
İLKÖĞRETİM SEKİZİNCİ SINIF ÖĞRENCİLERİNİN “DEPREM”  
KAVRAMINI ALGILAMALARI: FENOMENOĞRAFİK BİR ANALİZ  
*THE PERCEPTIONS OF PRIMARY EDUCATION EIGHTH GRADE STUDENTS  
TOWARDS “EARTHQUAKE”: A PHENOMENOGRAPHIC ANALYSIS*  
801-817

**İ. Seçkin AYDIN - Ahmet PEHLİVAN**  
TÜRKÇE ÖĞRETMENİ ADAYLARININ “ÖĞRETMEN” VE “ÖĞRENCİ”  
KAVRAMLARINA İLİŞKİN KULLANDIKLARI METAFORLAR  
*THE METAPHORS THAT TURKISH TEACHER CANDIDATES USE  
CONCERNING “TEACHER” AND “STUDENT” CONCEPTS*  
818-842

**İsrafil BABACAN**  
NECATİ'NİN GAZELLERİNDE KULLANILAN KİMİ SOMUTLAYICI  
ANLATIM YOLLARI  
*SOME WAYS OF TANGIBLE EXPRESSIONS USED IN NECATI'S GHAZELS*  
843-854

**Nedim BAKIRCI**  
HIDIRELLEZ VE NİĞDE'DE UNUTULAN BİR GELENEK: NİĞDE  
CUMALARI  
*HIDIRELLEZ AND A FORGOTTEN TRADITION IN NİĞDE: THE NİĞDE FRIDAYS*  
855-864

**Ünsal BEKDEMİR - Ogün COŞKUN**  
ULAŞIM COĞRAFYASI AÇISINDAN OVİT GEÇİDİ  
*OVIT PASS IN VIEW OF TRANSPORTATION GEOGRAPHY*  
865-889

**Turkish Studies**  
*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Oktay BERBER**

MUHÂKEMETÜ'L-LÜGATEYN'DEKİ TÜRK ORDU TEŞKİLATINA AİT  
TERİMLERİN KARŞILAŞTIRMALI İNCELEMESİ  
COMPARATIVE EXAMINATION OF TERMS OF TURKISH ARMY  
ORGANIZATION IN MUHÂKEMETÜ'L-LÜGATEYN  
890-904

**Fatma BÖLÜKBAŞ**

İLKÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN TÜRKÇE DERSİNE YÖNELİK  
TUTUMLARININ BAŞARI-CİNSİYET-AİLENİN EĞİTİM DÜZEYİ  
BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ  
EVALUATION OF THE ATTITUDES OF THE ELEMENTARY SCHOOL  
STUDENTS TO TURKISH COURSE IN TERMS OF SUCCESS-GENDER-  
EDUCATION LEVEL OF THEIR FAMILIES  
905-918

**Mücahit ÇOŞKUN**

LİSE ÖĞRENCİLERİNİN "İKLİM" KAVRAMIYLA İLGİLİ METAFORLARI  
(ZİHİNSEL İMGELERİ)  
METAPHORS (MENTAL IMAGES) OF HIGH SCHOOL STUDENTS ABOUT  
"CLIMATE" CONCEPT  
919-940

**Selahattin ÇİTÇİ**

MEHMET ÂKİF'İN ESERLERİNDE RUSYA VE RUSLAR  
RUSSIA AND RUSSIAN PEOPLES IN MEHMET ÂKİF'S WORKS  
941-957

**Ahmet ÇOBAN**

TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMLARININ  
DEĞERLENDİRİLMESİ  
EVALUATION OF UNDERGRADUATE PROGRAMS OF TURKISH TEACHING  
958-976

**Özkan DAŞDEMİR**

ÂŞIK SÜMMÂNÎ'NİN "DİLBER SENİN" REDİFLİ ŞİİRLERİNDEN  
HAREKETLE BAZI TESPİTLER  
SOME DETERMINATIONS FROM THE SOURCE OF THE 'ÂŞIK SÜMMANÎ'S  
"DİLBER SENİN" RYHMED POEMS  
977-995

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*



**Neşe DEMİRCİ**

ELİF ŞAFAK'IN *PİNHAN, ARAF* VE *MAHREM*'İNDE İSİM İMGELEMİ  
*SYMBOLISM OF NAMES IN ELIF SAFAK'S PINHAN, ARAF AND MAHREM*  
996-1008

**Meral DEMİRYÜREK**

TANZİMAT'TAN CUMHURİYET'E DEĞİŞEN MODA ANLAYIŞININ  
EDEBİYATA YANSIMALARI (1860-1923)  
*THE CHANGING FASHION TRENDS IN THE TURKISH LITERATURE*  
*FROM THE TANZİMAT TO THE REPUBLIC (1860-1923)*  
1009-1043

**Talat DİNAR**

KÜL TİĞİN ABİDESİ VE KUTADGU BİLİĞ'DEKİ ORTAK FİLLERİN  
TAMLAYICI İLİŞKİSİ AÇISINDAN İNCELENMESİ  
*THE ANALYSIS OF COMMON VERBS WHICH ARE USED IN KÜL TİĞİN*  
*MONUMENT AND KUTADGU BİLİĞ IN TERMS OF VERB-COMPLEMENT*  
*RELATIONS*  
1044-1091

**Jale ÖZATA DİRLİKYAPAN**

İSTANBUL'DA EDEBİYATÇILARIN MEKÂN LARI  
*LITERATI'S PLACES IN ISTANBUL*  
1092-1112

**Talip DOĞAN**

İRAN TÜRK AĞIZLARINDA ESKİ OĞUZ TÜRKÇESİNİN (ESKİ  
TÜRKİYE TÜRKÇESİ) KALINTILARINA DAİR NOTLAR  
*THE NOTES ABOUT THE TRACES OF OLD OGHUZ TURKISH (OLD TURKEY*  
*TURKISH) ON IRAN TURKISH DIALECTS*  
1113-1124

**Hüseyin DOĞRAMACIOĞLU**

AKA GÜNDÜZ'ÜN ROMANLARINDA KADIN KARAKTERLER VE  
KADIN SORUNLARI  
*WOMEN CHARACTERS AND WOMEN'S PROBLEMS IN NOVELS OF AKA*  
*GÜNDÜZ*  
1125-1142

***Turkish Studies***

*International Periodical For the Languages, Literature*  
*and History of Turkish or Turkic*  
*Volume 5 /3 Summer 2010*

**Gülşah DURMUŞ**  
CAHİT KÜLEBİ'NİN ŞİİRLERİNDE RENKLİ MISRALAR VE  
TÜRKÇENİN RENKLERİ  
*COLORFUL VERSES IN CAHİT KÜLEBİ'S POEMS AND COLORS OF TURKISH*  
1143-1174

**Fatih ERBAY**  
'GÖLGE KELİME' TERİMİ VE ÇAĞATAYCA SÖZLÜKLERDEKİ BAZI  
GÖLGE KELİMELELER  
*THE TERM 'GHOST WORD' AND MEANINGS OF SOME GHOST WORDS IN  
CHAGATAY DICTIONARY*  
1175-1186

**Osman ERCİYAS**  
ÖZLEŞTİRME ÇALIŞMALARI IŞIĞINDA  
TÜRK DİL KURUMU ÖZLEŞTİRME KILAVUZU  
*WORKING UNDER THE LIGHT OF PURIFICATION TURKISH LANGUAGE  
INSTITUTION PURIFICATION GUIDE*  
1187-1197

**Mehtap ERDOĞAN**  
YAZMA KÜLTÜRÜNE AİT BİR METNE EPİK YASALARIN  
UYGULANMASI DENEMESİ  
*A TRIAL OF EPIC RULES APPLICATION ON A TEXT BELONGING WRITTEN  
CULTURE*  
1198-1217

**Tolga ERKAN**  
ANADOLU SELÇUKLU SANATINDAKİ İNSAN FIGÜRLERİNİN  
UYGURLARIN MAĞARA RESİMLERİ VE GAZNELİLERİN DUVAR  
RESİMLERİYLE KONU VE BİÇİM YÖNÜNDEN KARŞILAŞTIRILMASI  
*HUMAN FIGURES IN THE ANATOLIAN SELJUQ ART: A COMPARISON TO THE  
CAVE DRAWINGS OF UYGURS AND THE MURALS OF GHAZNAVIDS FROM  
THE ASPECTS OF THEME AND MORPHOLOGY*  
1218-1263

**Turkish Studies**  
*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Mustafa ERTÜRK - Emin ATASOY**  
KÜLTÜREL COĞRAFYA BAKIMINDAN MUĞLA VE ÇEVRE  
POLYELERDE YAYLACILIK  
*THE NOTION OF HIGHLAND IN THE POLYES IN AND AROUND MUĞLA IN  
TERMS OF CULTURAL GEOGRAPHY*  
1264-1296

**Hürriyet GÖKDAYI**  
TÜRKİYE TÜRKÇESİNDE ÖBEKLER  
*PHRASES IN MODERN TURKISH*  
1297-1319

**Mehmet Nuri GÖMLEKSİZ - Ahmet Turan SİNAN - Sezgin DEMİR**  
İLKÖĞRETİM TÜRKÇE DERSİ PROJE VE PERFORMANS  
GÖREVLERİNİN GERÇEKLEŞTİRİLME SÜRECİNE YÖNELİK  
ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (MALATYA İLİ ÖRNEĞİ)  
*STUDENTS' PERCEPTIONS OF THE REALIZATION PROCESS OF PROJECT  
AND PERFORMANCE TASKS OF PRIMARY SCHOOL TURKISH LANGUAGE  
COURSE (CASE OF MALATYA CITY)*  
1320-1349

**Elvira Alexandrovna GRUNİNA**  
ANADOLU AĞIZ TİPLERİ ÜZERİNE  
ON ANATOLIAN DIALECT TYPES  
1350-1361

**Musa GÜMÜŞ**  
MEHMED SADIK PAŞA (MİCHAL CZAJKOWSKİ) VE OSMANLI  
DEVLETİNDE KAZAK SÜVARİ ALAYI  
*MEHMED SADYK PASHA (MİCHAL CZAJKOWSKİ) AND COSSACK CAVALRY  
REGIMENT IN OTTOMAN STATE*  
1362-1375

**Nevin GÜMÜŞ**  
NEDİM'İN ŞARKI'LARINDA BEŞ DUYU  
*FIVE SENSES IN NEDİM'S ŞARKI'S (MUSICAL POEMS)*  
1376-1391

**Turkish Studies**  
*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Mustafa GÜNDÜZ**

GELENEK VE MODERNLİK ARASINDA BİR EĞİTİMCİ: SATI BEY VE  
*FENN-İ TERBİYE* ADLI ESERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME  
*AN EDUCATOR BETWEEN TRADITION AND MODERNITY: A STUDY IN SATI BEY  
AND HIS BOOK 'FENN-İ TERBİYE' (SCIENCE OF EDUCATION)*  
1392-1415

**Galip GÜNER**

KIPÇAK TÜRKÇESİNDEKİ MESLEK ADLARI ÜZERİNE İÇERİK VE  
YAPI BAKIMINDAN BİR SINIFLANDIRMA DENEMESİ  
*A MORPHOLOGIC AND CONTENT CLASSIFICATION ATTEMPT TO THE  
KIPCHAK PROFESSIONS*  
1416-1448

**Faruk GÜRBÜZ**

TERCÜMENİN BİR BAŞKALAŞIM BOYUTU: METAMORFİZME  
*ANOTHER ASPECT OF TRANSLATION: METAMORPHOSIS*  
1449-1469

**Abdullah HARMANCI**

YENİ TÜRK EDEBİYATINDA "KIZILELMA"  
*THE "KIZILELMA" IN NEW TURKISH LITERATURE*  
1470-1491

**Canan İLERİ**

TÜRKİYE TÜRKÇESİ AĞIZ ARAŞTIRMALARI İÇİN BİR YÖNTEM  
DENEMESİ  
*A METHOD TRIAL FOR THE RESEARCHES OF THE TURKISH DIALECTS*  
1492-1535

**Mücahit KAÇAR**

İNTİHÂL Mİ MAHLAS DEĞİŞİKLİĞİ Mİ?  
ZİHNÎ VE ZİVER DİVANLARI ÜZERİNDE BİR İNCELEME  
*PLAGIARISM OR PSEUDONYM CHANGE? A REVIEW ON THE DIVANS OF  
ZİHNÎ AND ZİVER*  
1536-1542

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*

**Yılmaz KARADENİZ - Hidayet KARA**  
ERMENİLERİN OSMANLI DEVLETİ'NDEKİ DURUMU VE  
KAĞIZMAN'DA ERMENİ MEZALİMİ (1918-1920)  
*STATUS OF THE ARMENIANS IN THE OTTOMAN EMPIRE AND THE  
ARMENIAN ATROCITIES IN KAGIZMAN (1918-1920)*  
1543-1565

**Adnan KARADÜZ**  
DİL BECERİLERİ VE ELEŞTİREL DÜŞÜNME  
*LANGUAGE SKILLS AND THE CRITICAL THINKING*  
1566-1593

**İbrahim KAYA - Mevlüt ERDEM**  
TÜRKÇEDE -AGAN /-GAN VE -ICI EKLERİ VE SÜDİ ŞERHİNDEKİ  
KULLANIMLARI  
*-AGAn /-GAn AND -ICI SUFFIXES IN TURKISH AND THEIR USAGE IN SÜDİ'S  
ANNOTATION*  
1594-1617

**Caner KERİMOĞLU**  
TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİNİN YAZIMI VE ÖĞRETİMİNDE 3.  
KİŞİYLE İLGİLİ SORUNLAR ÜZERİNE (BİLDİRME VE İYELİK)  
*ON THE PROBLEMS ABOUT THE THIRD PERSON  
IN TURKEY TURKISH GRAMMAR WRITING AND TEACHING (COPULA AND  
POSSESSION)*  
1618-1631

**Ulvi KESER**  
MİLLİ MÜCADELE DÖNEMİNDE AYRILIKÇI FAALİYETLERDE  
KİLİSENİN ROLÜ VE HRİSOSTOMOS-HRİSANTOS GİRİŞİMLERİNE  
KESİTSEL BİR BAKIŞ  
*A PROFILE GLANCE AT HRISOSTOMOS AND HRISANTOS' INITIATIVES AND  
THE ROLE OF THE CHURCH IN REBELLIOUS ACTIVITIES DURING NATIONAL  
STRUGGLE*  
1632-1676

**Baktygul KULAMSHAEVA - Ayşe Nur KIRGIZ**  
VAN KIRGIZLARININ KÖROĞLU DESTANINDA SIRA  
*THE ORDER IS KOROGLU OF VAN KYRGYZ'S*  
1677-1711

**Turkish Studies**  
*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*

**Hayrettin ORHANOĞLU**

1950 SONRASI TÜRK ŞİİRİNDE TABİAT VE DÜNYA ALGILARI  
*NATURE AND WORLD PERCEPTION IN TURKISH POETRY AFTER 1950*  
1712-1753

**Adem ÖGER**

DENİZLİ'DE ÂŞIKLIK GELENEĞİ VE SORUNLARI  
*THE TRADITION OF MINSTRELSY AND ITS PROBLEMS IN DENİZLİ*  
1754-1763

**Bülent ÖZKAN**

GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK'TE 'ZARF' OLARAK TANIMLI SÖZLÜK  
BİRİMLERİN DERLEM-DENETİMİ  
*AN INVESTIGATION ON CORPUS-CHECKING OF LEXEMS DEFINED AS  
'ADVERB' IN GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK*  
1764-1782

**Selim Hilmi ÖZKAN**

OSMANLI DEVLETİ'NDE YABANCI DİL EĞİTİMİ  
*FOREIGN LANGUAGE EDUCATION IN THE  
OTTOMAN EMPIRE*  
1783-1800

**Nuran ÖZLÜK**

BÜYÜK MECMUA VE SİSTEMATİK İNDEKSİ  
*BÜYÜK JOURNAL AND ITS SISTEMATIC INDEX*  
1801-1826

**Ömer SUBAŞI**

BİZANS İMPARATORLARININ THEODOSİOPOLİS VE  
ÇEVRESİNDEKİ FAALİYETLERİ  
*THE ACTIVITIES OF THE BYZANTINE EMPERORS ON THEODOSIOPOLIS AND  
ITS SURROUNDINGS*  
1827-1859

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic*  
Volume 5 /3 Summer 2010

**Mustafa ŞANAL**

MUSA KÂZİM BEY'İN (1858–1919) TÜRK EĞİTİM TARİHİNDEKİ YERİ  
VE ÖĞRETMENLİK MESLEĞİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ  
*MUSA KAZIM BEG'S VIEWS ABOUT PROFESSION OF TEACHING AND HIS  
IMPORTANCE FOR TURKISH EDUCATION HISTORY*  
1860-1879

**İsmail TAŞ**

KUTADGU BİLİĞ'İN TEORİK YAPISI  
*THEORETICAL STRUCTURE OF THE KUTADGU BİLİĞ*  
1880-1897

**Gülden TÜM**

TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE DRAMA  
TEKNİĞİNİN ROLÜ  
*THE ROLE OF DRAMA TECHNIQUE  
TO TEACH TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE*  
1898-1920

**Seyit Battal UĞURLU**

ÇOCUK EDEBİYATI ELEŞTİRİSİ  
*CHILDREN'S LITERATURE CRITICISM*  
1921-1945

**Selman YAŞAR**

NEYZEN TEVFİK (YAŞAMI, KİŞİLİĞİ VE ESERLERİ)  
*NEYZEN TEVFİK (HIS LIFE, PERSONALITY AND WORKS)*  
1946-1969

**Esra YAVUZ**

SAİD AHMAD'IN "UFQ" ROMANI ESASINDA ÖZBEK TÜRKÇESİNDE  
-GAN EKİYLE YAPILAN ZARF-FİİLLER  
*GERUNDS MADE FROM THE SUFFIX -GAN IN UZBEK TURKISH THROUGH  
SAID AHMAD'S NOVEL CALLED "UFQ"*  
1970-2001

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*

**Mehmet YILMAZ**

“İKİ BAŞINA YÜRÜMEK” ÇERÇEVESİNDE BEHÇET NECATİGİL  
ŞİİRİNDE İKİNCİ YENİ ETKİSİ VE ANLAM SORUNU  
*THE SECOND NEW AND THE PROBLEM OF MEANING IN THE FRAMEWORK  
OF BEHÇET NECATIGİL’S POEM “WALKING TWO HEAD”*  
2002-2013

**Sefa YÜCE**

BİR DEVRİN PARLAYAN YILDIZI ÖMER NÂCİ  
*ÖMER NÂCİ A SHINING STAR OF AN ERA*  
2014-2026

**Musa Şamil YÜKSEL**

TÜRK KÜLTÜRÜNDE “LEVİRAT” VE TİMURLULARDA UYGULANIŞI  
*LEVIRATE IN TURKISH CULTURE AND ITS IMPLEMENTATION AMONG THE  
TIMURIDS*  
2027-2058

## **TANITMA/BOOK REVIEW**

**Kaplan ÜSTÜNER**

CEMAL KURNAZ - HALİL ÇELTİK, EZBERBOZAN BİR ESER: DİVAN  
ŞİİRİ ŞEKİL BİLGİSİ, H YAYINLARI, İSTANBUL, 2010, 426 S.  
2059-2063

**Ayşe YILDIZ**

FİLİZ KILIÇ, AŞIK ÇELEBİ MEŞAİRÜ’Ş-ŞUARÂ, İSTANBUL  
ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ YAYINLARI, İSTANBUL 2010, 3 C,  
1739 S.  
2064-2067

**Turkish Studies**

*International Periodical For the Languages, Literature  
and History of Turkish or Turkic  
Volume 5 /3 Summer 2010*